

LSYN JÄSENESITTELY

Helena Vaari

Yrittäjä, tekstiilitaiteilija, käsityöläinen

www.helena.vaari.fi

Kirkko- ja taidetekstiilien suunnittelu
ja valmistus



- Koskaan ei voi tietää kenet tapaa, kun lähtee opiskelemaan tai uusiin koulutuksiin, siitä voi syntyä jotain tosi hienoa, lähettää Helena terveisiä yrittäjänaisille.

Haastattelu ja kuvat:

Taru Kantonen, Design Kumina

Vuoden yrittäjänaiseksi valittiin Helena Vaari, tekstiilitaiteilija, käsityöläinen ja yrittäjä. Helena suunnittelee sekä valmistaa kirkko- ja taidetekstiilejä. Koulutukseltaan hän on tekstiilisuunnittelija ja on suunnitellut aiemmin huonekalukankaita Sellgrenillä Orimattilassa. Yrityksen Helena perusti vuonna 2003 Hollolassa, jossa myös asuu ja työskentelee. Hänen kädenjälkeään on nähtävillä lähes 300:ssa kirkkotekstiilissä eri kirkoissa sekä lukuisissa taidetekstiileissä.

Kirkkotekstiileillä ura käyntiin

Helenan käyttämä tekniikka on vaativaa käsityötä, jossa yhdistyy vapaa taidekirjonta ja applikaatio. Taidekirjonta pohjautuu vanhaan perinteeseen tämän päivän menetelmillä. Hän maalaa kankaalla ja langoilla. - Olenkohan ainoa meikäläisistä, joka on saanut tällaisen palkinnon? Helena kysyy. Meikäläisellä hän tarkoittaa taiteilija-muotoilija- yhdistelmää. - On mieletön kunnia saada tämä palkinto, ihan koko alalle. Tämä on ihana tunnustus vuosien työstä, Vaari sanoo.

Ura kirkkotekstiilien suunnittelun parissa sai alkunsa Helenan tehdessä päätötyönsä Hollolan kirkkoon. - Tein silloin työn niin perusteellisesti tutustumalla kirkkotekstiileihin, taiteeseen ja taidehis-

toriaan, että se kantaa työssäni edelleen. Jokainen kirkko on erilainen ja aloitan projektit keskustelemalla paikallisten kanssa kirkolle ominaisesta symboliikasta, koska en ole juuri sen kirkon tai paikkakunnan asiantuntija. Suunnittelutyössä symboliikka, kirkkovuodenajat, arkkitehtuuri, värit ja muu kerätty tieto yhdistyvät samassa sammiossa ja vähitellen syntyy se idea, Helena avaa suunnitteluprosessiaan.

- Teen luonnokset käsin peiteväreillä ja puukynillä. Ne toimivat myös työohjeena, kun lähdän työtämään kankaalla ja langoilla aihetta. Työ alkaa elää toisella lailla ja saattaa muuttua vielä matkan varrelakin, Helena toteaa. Näin kävi viimeisimmän työn, Kuopion hiippakunnan piispa Jari Jolkkosen piispankaapua tehdessä. - Ajattelin ensin että mustikansiniseen miehustaan sopii violetti kirjonta, mutta testattuani värejä, turkoosi, sininen ja vihreä toimikin loistavasti, Helena kertoo.

Haaveet toteen

- Viime vuonna toteutin suuren haaveen ja pidin 30-vuotis taitelijajuhlanäyttelyn Galleria Nuovossa Lahdessa. Näyttelyn nimi oli Neula siveltimenä 30 vuotta. Näyttelyssä oli töitä urani varrelta, sekä kirkko- että taidetekstiilejä. - Taideteok-

sisiani korostuu usein luonto-aihe tai vaate ihmisen päällä. Muodon tuominen esiin kankailla ja langoilla on kiinnostavaa. Kuvan kaavoitus paloiksi, kankaiden yhdistäminen - työ rakentuu kuin palapeli, Helena kuvailee.

Helena toteuttaa jo uutta unelmaansa todeksi, meneillään on käsityömasterin erikoisammattitutkinnon suorittaminen Raisiossa. Yhtenä tavoitteena opinnoissa on Hele-

nan taiteen tuotteistaminen seinältä vaatteeksi.

- Opiskelussa parasta on ollut yhteys toisiin opiskelijoihin. Näkyvää yhteistyötä on tätäkin kaut-



Helena Vaarin motto: työ tekijäänsä neuvoo.

ta jo syntynyt. Jari Jolkkosen piispankaavun kokosi opiskelukaverini artenomi Tytti Helles, Helena kertoo.

Yrittäjänaisien palveluita ja ystäviä

- Liityin LSYN:n vuonna 2012, ja olen löytänyt yrittäjänaisista paljon tukea ja iloa. Kun yksin työhuoneella puurtaa, mikä siinänsä sopii minulle loistavasti, on ihanaa, kun olen löytänyt teistä samanhenkisiä ystäviä. Yhteiset tapaamiset piristävät kummasti ja yhteistyö sekä verkostoituminen kannattaa meitä kaikkia, Helena lausuahtaa.